



KOSMETICKÝ KURZ

Dekoratívni kosmetika –zásady barevné typologie

Zásady barevné typologie:

- základní rozdělení vychází z teorie 4 ročních období
- letní a zimní typ řadíme do studených tónů,
- jarní a podzimní do tónů teplých
- typologii provádíme na odlíčené pleti a určujeme, jakou určující barvu má tón pleti, zda teplou, žlutou nebo studenou, modrou nejlépe přikládáním barevných karet či šátků

Zásady barevné typologie JARO

- **VLASY** – ženy jarního typu mají přirozeně světlé až tmavě plavé vlasy, nebo jsou rušovlasé. Při změně barvy se nedoporučuje volit výrazné kontrasty. Mnohdy stačí jen zvýraznění několika praménky zlatožlutými nebo lehce načervenalý (narudlý) odstín. Nikdy však praménky stříbřité. Doporučují se odstíny teplé, narezlé jasně žluté nebo medové. Některým blondýnkám typu Marilyn Monroe velmi sluší i ty úplně nejsvětlejší odstíny.
- **LÍČENÍ** – v případě jarního typu by mělo zůstat tabu jakékoli ostré a kontrastní líčení. Proto je **třeba vlastně „jen zvýraznit“ své vlastní barvy**. Vhodný je jemný tekutý podklad v teplém a světlém tónu (zcela nevhodný je silný kompaktní make-up). Růž většinou meruňková nebo broskvová – pozor na plynulé, měkké přechody. K tomu volíme rtěnky v teplých odstínech, korálová nebo humrová červeň. Barvy očních stínů v tomto případě volíme v mléčných, měkkých tónech – nugátová hnědá, lipová zeleň s troškou bílé, tyrkysová a okrová, fialová a růžová. Vhodné i barevné řasenky, zejména v barvě duhovky.

Zásady barevné typologie **LÉTO**

- **Vlasy** – většinou barva tzv.myší (popelavo –hnědá), stříbřitě lesklé vlasy, nedoporučuje se přebarvovat na teplý tón. I rezavé tónování má mít namodrale červenavý odstín. V dětství plavovlasé ženy mohou znovu tento odstín obnovit – stříbřítými praménky. Mnohým nesmírně sluší platinová blond, dále chladný mahagonový tón a tmavoplavý.
- **Líčení** – doporučuje se **chladná paleta jakoby zapudrovaných barev**, šedá, stříbřitá až po antracitovou, šedohnědá (decentní zvýraznění očí). Pro barevnější look lze kombinovat fialovou, modrou, zelenou, světle žlutou, chladné odstíny růžové, fialové, bílé, modré, stříbřitě bílé. Ideální barvy růží i rtěnek starorůžové odstíny či ostře růžové, mají namodralý nádech – barvy fuchsí a azalek. Pokud chtějí červeň – tak purpur. Dále tlumené odstíny fialové, slézové. Make –up porcelánově růžový odstín, olivové tóny.

Zásady barevné typologie **PODZIM**

- **VLASY** - není třeba drastických změn, základní barvy jsou světlé akátové přes zlatohnědou a barvu tmavého medu až po odstín tmavé mědi. Vždy mají teplý nazlátlý odlesk. Další kapitolou jsou rusovlásky – jejich vlasy jsou červenoplavé, v barvě mědi, rezavé nebo kaštanové a velmi těmto ženám sluší. Nedoporučuje se ani zesvětlování, maximálně oživit medově zlatými pramínky (mohou být i širší a výraznější). Dále lze tónovat v barvě mědi, palisandru, nebo rudými prameny.
- **LÍČENÍ** – pro podzimní typy platí – volte teplé a zářivé barvy. Některé typy s tmavší pletí vypadají výborně i nenalíčené, ženy bledé se světlými vlasy však většinou potřebují trochu nalíčit – vhodný je velmi jemný make-up, zejména jsou vhodné tekuté formy. Oči lze líčit kromě všech odstínů mědi a hnědi ještě tmavým lilkem, levandulí, zelení mladého listí, pro zesvětlení se využívá lososová, broskvová. Rtěnky nahnědlé, červené s nádechem do zlatova,, sytě lososová, zářivě měděná, namodrale ostružinová, růže se doporučuje v barvách lososové, broskvové, u tmavších typů terakotová.

Zásady barevné typologie **ZIMA**

- **VLASY**- ženy zimního typu jsou nejčastěji tmavovlasé a působí atraktivně právě kontrastem mezi barvou pleti a vlasů. Popelavé hnědé tóny sluší ženám, které s přibývajícím věkem potřebují měkčí zarámování tváře. Vhodné jsou také jemně fialové pramínky vlasů, popelavě hnědé pramínky, nebo namodrale červené podtóny.
- **LÍČENÍ** – zimní typ vystačí s málem výrazných barev. Na pleť stačí k vyrovnání lehký, světlý podklad. Oční make-up je založen na kontrastech světlé a tmavé. Zdravíčka stačí jen málo, odstín by se měl podobat odstínu rtěnky. Vhodné barvy očního make-upu: fialová, kouřově hnědá, růžová, kouřově šedá, antracitová, tmavomodrá a petrolejová. Barvy na rty mají jasný a jednoznačně chladný modravý nádech. Co na jiných působí ostře, zimě vyloženě sluší. Mohou použít ledovou růžovou, ostrou picassovskou červen, sytou třešňovou, fialovou a mnohdy stačí jen rty s bezbarvým nebo růžovým leskem.